



Institut
des Cultures
d'Islam

Établissement culturel de la Ville de Paris

Programme

mars
avril
2008



Institut des Cultures d'Islam
en phase de préfiguration
19, rue Léon
75018 Paris

Exposition

INTIMITÉS AFGHANES

du 1^{er} au 8 mars



En collaboration avec la compagnie Graines de Soleil dans le cadre du Festival au Féminin

Photographies de **Roshanak Bahramlou**

La vie des femmes à Kaboul après les années noires.

L'artiste d'origine iranienne **Roshanak Bahramlou** a développé une approche inédite, empreinte de poésie et d'espoir, qui souligne la détermination des Afghanes à aller de l'avant et à participer à la reconstruction de leur pays. Détermination immense malgré les difficultés. Les photographies noir et blanc, peintes à la main, s'animent de couleurs vives, éblouissantes. Scènes d'intérieur, traditions, famille, bonheurs et peines... Une mosaïque d'instantanés uniques saisis au vif, métaphore subtile de la condition de ces femmes qui surgissent des ténèbres pour redécouvrir peu à peu les couleurs de la vie. Une trentaine de photographies seront exposées.

LE HAMMAM DÉVOILÉ

du mercredi 12 mars au 30 avril



Photographies d'**Anna Puig Rosado** et **Pascal Meunier**. Bande son de **Malik Ziad**
Vernissage le mardi 11 mars à 19h en présence des artistes.

La pratique du hammam a suivi l'expansion de l'Islam, comme en témoignent les nombreux hammams toujours debout en Iran, en Asie Mineure, et à travers l'Afrique du Nord, depuis l'Égypte jusqu'au Maroc. Avant que les Arabes n'en soient chassés, on trouvait des hammams en Andalousie et le long du Danube.

Fascination orientaliste pour les sensualités associées au hammam, lieu de l'intime féminin, cette exposition lève un bout de voile sur ce lieu où se croisent les imaginaires. À travers un corpus de photographies contemporaines réalisées dans des hammams de Damas à Marseille en passant par Istanbul ou le Caire, *Le hammam dévoilé* propose un voyage dans les bains de Méditerranée. Pascal Meunier nous invite à découvrir les hammams traditionnels du pourtour de la Méditerranée, lieux d'expériences sensorielles et spirituelles, mais également lieux de sociabilité.

Anna Puig Rosado s'est, quant à elle, immergée dans les vapeurs des hammams marseillais, espaces réinventés entre Orient et Occident. Du hammam chic et moderne "à l'orientale" aux petits bains de quartier, elle nous amène à découvrir un pan méconnu de la ville.

Spectacle vivant

MON HISTOIRE TON HISTOIRE

samedi 1^{er} mars à 14h30

Lecture de textes pour et avec des adolescents du quartier en partenariat avec la Bibliothèque Goutte d'Or.

« Le ramadan de la parole » de Jeanne Benameur.

La révolte d'une adolescente qui désire être libre.

« Kaïna Marseille » de Catherine Zambon.

Kaïna traverse son pays, puis la mer, pour un avenir meilleur en France.

PRINTEMPS DES POÈTES

samedi 15 mars à 20h



En partenariat avec l'association Parler en Paix

www.parlerenpaix.org

L'association Parler en Paix permet d'apprendre conjointement l'arabe et l'hébreu moderne. L'éloge de l'autre, les carrefours, les croisements et les métissages (thème du Printemps des Poètes 2008)... seront évoqués à travers plusieurs voix : d'Ibn Arabi à Darwish en passant par Amichai, Edmond Jabès, Adonis et Laabi. Elles seront accompagnées au oud.

Les lecteurs

En hébreu : **Laure Bonnet**

En arabe : **Hakim Alaoui**

En français : **Corinne Haddad** et **Kamal Hachkar**.

LES FEMMES CONTRE- ATTAQUENT de Dounia Bouzar

samedi 5 avril à 20h

One Man Show décapant suivi du débat « Les femmes et leurs droits »

Alors voilà, ce matin, elle s'est levée, elle m'a regardé droit dans les yeux et elle m'a dit en articulant : « L'islam, il a dit que c'est toi qui fait le ménage aujourd'hui. » Après elle a tourné les talons, elle s'est enfoncée dans la salle de bains, et pendant que j'avalais mon café, j'ai entendu un lointain « à ce soir mon chéri », et la porte a claqué...

Dounia Bouzar est anthropologue du fait religieux. Sa dernière parution est *l'intégrisme, Islam et nous* (éditions Plon).

Rachid Boukrim est né en 1980, il est comédien, et membre de la compagnie Vies-à-vie. Il a joué dans de nombreuses pièces thématiques écrites par Dounia Bouzar.

CONTE JEUNE PUBLIC

L'oiseau d'or, conte Kabyle

mercredi 2 avril à 15h

Proposé par l'association Mémoire de l'avenir

www.memoire-a-venir.org

Conteuse : **Cathelijne Bachrach**.

D'origine néerlandaise et polyglotte, Cathelijne Bachrach est initiée à l'art de dire des contes et à la sagesse du conteur par Ousseynou Sarr au Musée de l'Homme à Paris.

Parler d'islam(s)

LIRE LE CORAN

NOUVEAU

Rencontres mensuelles avec l'association AISA
(association internationale soufie Alawwiyya)
www.aisavousinforme.com

Le Pôle Enseignement de AISA organise depuis un an des rencontres autour de l'approche du Coran dans le but de se réapproprier les sciences coraniques qui ont été, jusqu'à présent, le domaine exclusif des spécialistes.

L'Arabie avant l'Islam

vendredi 7 mars à 19h30

Intervenants membres de l'association AISA :

Fauzia Oukazi

Nouredine Guessoum

Les circonstances de la révélation coranique

vendredi 11 avril à 19h30

Intervenant membre de l'association AISA :

Youssef Elmhadhbi

CULTURES D'ICI ET D'AILLEURS

NOUVEAU

Le rituel du bain de la mariée

mardi 25 mars à 19h30

Rencontre en collaboration avec l'association Caravane-Kafila et la photographe Anna Puig-Rosado.

Aussi bien chez les juifs que chez les musulmans, la veille du mariage, la mariée se rend avec son entourage féminin au hammam pour un bain rituel de purification au terme duquel elle reçoit une attestation indispensable à la célébration du mariage. Nous développerons l'aspect commun de ce rituel dans ces deux cultures.

Les Femmes et la question du corps en Islam

mardi 15 avril à 19h30

Rencontre-débat proposée par l'association Mémoire de l'Avenir.

Intervenantes :

Wassyla Tamzali, avocate et écrivaine. Directrice exécutive du Collectif-Maghreb Égalité.

Chahla Chafiq-Beski, écrivaine et sociologue d'origine iranienne.

Débat animé par **Marie Poinot**, rédactrice en chef de la revue *Hommes et migrations*.

FORMATIONS À LA LAÏCITÉ

lundis 31 mars, 7 avril et 14 avril de 9h15 à 12h

La laïcité est devenue une référence consensuelle en France, pourtant ses principes et ses applications sont aujourd'hui l'objet de débats, de désaccords et de décisions juridiques souvent contestées.

Renseignements et inscriptions : 01 53 09 99 80

Intervenantes : **Martine Cohen**, membre au CNRS du Groupe Sociétés, Religions, Laïcités (GSRL)

Martine Barthélemy, du Centre d'Etude de la Vie Politique Française (CEVIPOF, CNRS-Sciences-Po)

AUJOURD'HUI L'ISLAM

NOUVEAU

Rendez-vous bimestriel avec l'association *Isthme*
www.isthme.org

Une des émanations de la voie soufie Qadiriyya Boutchichiyya, l'**association Isthme** veut créer un pont entre les cultures d'Orient et d'Occident.

Relations conjugales et sexualité en Islam

mardi 8 avril à 19h30

Les sources traditionnelles de l'islam seront autant que possible adaptées et commentées.

L'interprétation se fera en fonction du contexte social et de l'époque actuelle afin d'orienter la réflexion sur les problématiques et situations concrètes que chacun(e) peut être amené(e) à connaître et à vivre au quotidien.

Cinéma

ALLEZ YALLAH !

mardi 4 mars à 20h

Documentaire de Jean-Pierre Thorn dans le cadre du Festival au Féminin en collaboration avec la compagnie Graines de Soleil. Durée : 1h56'

Au coeur des douars et bidonvilles du Maroc comme des banlieues déglinguées de France, une poignée de caravanières - musulmanes et non musulmanes - réunissent les femmes dans l'espace public pour dire leurs droits, prendre conscience de leur force et danser leur soif de liberté.

FEMMES EN IRAN

mardi 1^{er} avril à 20h

Projection proposée par l'association Mémoire de l'Avenir

Première partie :

Extraits de *Iran, sous le voile des apparences*, film documentaire de Thierry Michel, Belgique, France, 2002.

Durée : 15'. VOSTF

Un dortoir d'université, un cimetière, une école militaire, un cours d'art dramatique, une mosquée... Autant de lieux où le cinéaste a rencontré des iraniens de tous milieux dans leurs occupations quotidiennes et qui paient souvent durement le prix de leur combat pour la liberté.

Deuxième partie :

Behesht Zahra - Mères de martyrs, film documentaire de Mehran Tamadon, Iran, 2004.

Durée : 52'. VOSTF

En présence du réalisateur.

Ce film cherche à montrer le quotidien et la réalité de la vie des mères de martyrs dans le cimetière de Téhéran Behesht Zahra.

Né en 1972, Mehran Tamadon a publié deux essais.

Mères de martyrs est son premier film.

FEMMES ASSISES SOUS LE COUTEAU

mercredi 9 avril à 20h

Documentaire (26') de Laurence Petit-Jouvet sur l'excision en collaboration avec l'association GAMS et Christine Guillemaut de l'Observatoire de l'égalité femmes/hommes de la Ville de Paris.

La projection sera suivie d'un débat avec Coumba Touré, présidente du GAMS, Isabelle Gillette-Faye, Directrice du GAMS et Laurence Petit-Jouvet, réalisatrice (sous réserve). En Bambara « se faire exciser » se dit « s'asseoir sous le couteau », de multiples témoignages d'Africaines et d'Africains vivant en France éclairent la complexité de ces pratiques qui ne trouvent pas de fondements juridiques en Islam. Croyances, on-dits, souffrances, révoltes, engagements, espoirs sont exprimés dans ce documentaire.

ARRÊT SUR ISLAM

jeudi 20 mars et jeudi 17 avril à 20h

L'islam et les musulmans vus par les médias.

Chaque 3^e jeudi du mois, l'ICI organise dans son salon de thé, en soirée, une séance conviviale de visionnage et de discussion collective autour d'une émission d'information ou de fiction diffusée par les chaînes de télévision françaises ou étrangères, en présence des professionnels de la télévision concernés et du sociologue Eric Macé. Les séances sont proposées en partenariat avec l'Inathèque de France, centre d'archives des programmes de la radio et de la télévision française.

Jeudi 20 mars à 20h

L'évolution de l'image d'Abd al Malik dans les médias.

Jeudi 17 avril à 20h

Relecture du téléfilm *Ali Baba* diffusé sur TF1.

toute l'année

Le centre de préfiguration de l'Institut des Cultures d'Islam est un lieu de culture et de formation favorisant les échanges, l'élaboration de projets et la diffusion de connaissances autour des cultures musulmanes. Il est le laboratoire du futur ICI, établissement qui verra le jour en 2012 sur deux sites de la Goutte d'Or, l'objectif étant de faire exister le projet dans le quartier et de prendre en compte les remarques des visiteurs pour affiner le programme du futur établissement.

La programmation est évolutive, ses grands axes sont définis en lien avec son parrain Abd Al Malik, les partenaires du centre et son conseil scientifique, tout en laissant des plages libres pour accueillir au fur à mesure des initiatives d'habitants du quartier, d'associations ou de personnes extérieures souhaitant participer à l'élaboration du projet ICI. Les visiteurs du centre sont donc invités à faire part de leurs souhaits et propositions en tant que visiteurs et également en tant que possibles porteurs de projets.

l'ICI soutient

1^{er} Festival Méditerranéen des Cultures d'Islam de Montpellier (méd'IM)

les 4 et 5 avril

Conférences, tables rondes et chants
Intervenants et artistes présents : Faouzi Skali, Marie-Hélène Dassa, Abd al Malik, Aïcha Redouane et Habib Yammine, l'Ensemble Rabi'a.

Festival organisé par l'association Chams

Renseignements et réservations : 06 27 25 11 87

2^e édition du Festival de Fès de la Culture Soufie

du 17 au 24 avril

Des conférences, des tables rondes, des soirées de "Dhikr" (invocations) de confréries de différents pays et cultures et des manifestations artistiques et musicales.

Renseignements et inscriptions :

m.bouassa@par-chemins.org

00 212 35 65 39 52/53

www.par-chemins.com



SALON DE THÉ GRAINES DE SOLEIL

Le salon de thé au cœur de l'Institut des Cultures d'Islam est un passage essentiel et rafraîchissant pour tous ceux qui viennent écouter une conférence, un concert, voir une exposition ou simplement visiter le lieu. À l'écart de tout bruit, il sera possible de goûter un moment de sérénité au cœur de la Goutte d'Or.

Horaires :

Mardi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi : 16h - 19h

Par ailleurs, le salon de thé reste ouvert une heure avant et après chaque événement de la programmation à l'ICI.

PARIS-ATELIERS ICI

Ateliers de calligraphie arabe, de miniature persane, de couture modélisme et de mosaïque décorative.

Inscriptions et renseignements : 01 42 33 45 54

COURS D'ARABE

Enfants : tous les samedis de 14h à 16h

Adultes : tous les lundis de 18h30 à 20h30 cours de perfectionnement

tous les jeudis de 18h30 à 20h30 cours pour débutants

Cours de musique et chorale ('oud)

Enfants : tous les samedis de 16h30 à 17h30

Adultes : cours de oud', samedi de 15h à 16h

Association Altair : 06 81 96 04 92

a.kerdagh@yahoo.fr

MAIRIE DE PARIS

Institut des Cultures d'Islam

en phase de préfiguration
19, rue Léon, Paris 18^e Métro Château Rouge, Barbès Rochechouart.

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Ouverture du mardi au samedi de 14h à 20h/23h les soirs de spectacles

Chef de projet

Véronique Rieffel

Chargée de la co-programmation et des relations publiques

Soumia Hjjj Poughon

Chargée de la co-programmation et de la production

Souad Ouanezar

Chargée de la diffusion

Célia Bertrand

Stagiaires

Katharina Limacher

Maeva Tall

Agent de sécurité

Abdou Diakité

Associations hébergées

Accueil Goutte d'Or : alphabétisation

Altair : apprentissage de la langue arabe et de la culture arabo-musulmane

Club Barbès : soutien scolaire, création de projets

Paris-Ateliers : pratiques artistiques amateurs

Renseignements et réservations

soumia.poughon@paris.fr - 01 53 09 99 80

souad.ouanezar@paris.fr - 01 53 09 99 83

Crédits photographiques

Anna Puig Rosado, Roshanak Bahramlou, Pascal Meunier









Calendrier mars/avril 2008

mars

-  **du samedi 1^{er} au 8**
Intimités afghanes
-  **samedi 1^{er} à 14h30**
Mon histoire, ton histoire
-  **mardi 4 à 20h**
Allez Yallah !
-  **vendredi 7 à 19h30**
L'Arabie avant l'Islam
-  **mercredi 12 mars au 30 avril**
Le Hammam dévoilé
-  **samedi 15 à 20h**
Printemps des poètes
-  **jeudi 20 à 20h**
Abd al Malik dans les médias
-  **samedi 25 à 19h30**
Le rituel du bain de la mariée
-  **lundi 31 de 9h15 à 12h**
Formation à la laïcité

-  **Exposition**
-  **Spectacle vivant**
-  **Cinéma**
-  **Parler d'Islam(s)**

avril

-  **mardi 1^{er} à 20h**
Femmes en Iran
-  **mercredi 2 à 15h**
L'oiseau d'or, conte kabyle
-  **samedi 5 à 20h**
Les femmes contre-attaquent
-  **lundi 7 de 9h15 à 12h**
Formation à la laïcité
-  **mardi 8 à 19h30**
Relations conjugales et sexualité
-  **mercredi 9 à 20h**
Femmes assises sous le couteau
-  **vendredi 11 à 19h30**
Circonstances de la révélation coranique
-  **lundi 14 de 9h15 à 12h**
Formation à la laïcité
-  **mardi 15 à 19h30**
Les femmes et la question du corps en islam
-  **jeudi 17 à 20h**
Relecture du téléfilm Ali Baba



Institut
des Cultures
d'Islam

Établissement culturel de la Ville de Paris

Institut des Cultures d'Islam
en phase de préfiguration
19, rue Léon - 75018 Paris

Renseignements et réservations

soumia.poughon@paris.fr
01 53 09 99 80

Toute l'info sur la ville !
paris
info Le 3975
Paris.fr

©2008 Tous droits réservés. Toute réimpression est interdite sans autorisation écrite préalable.